

# KÓRUSVEZETÉS, HANGZÁSFEJLESZTÉS

## 30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzés a Zeneakadémia Kodály Intézetének szervezésében

*A továbbképzés az Emberi Erőforrások Minisztériumának támogatásával, a "Mindennapos Éneklés" folytatásaként létrejövő „Szak módszertani Továbbképzés” program keretében valósul meg.*

A tanfolyam címe:

### **Kórusvezetés, hangzásfejlesztés**

Várjuk azon pedagógusok (ének-zene tanárok, karvezetők, szolfézstanárok, zeneismeret-tanárok, egyházzene tanárok) jelentkezését, akiknek az iskolai vokális zenei együttesek, kórusok vezetéséhez további vezényléstechnikai és bővebb repertoárismeretre van szüksége. (30 órás akkreditált pedagógus-továbbképzési program, alapítási engedélyszám: 831/10/2019.)

A tanfolyam ideje:

**2022. április 21. (csütörtök) 15:00-19:00 között szünettel**

**2022. április 22. (péntek) 9:00-17:00 között szünettel**

**2022. április 23. (szombat) 9:00-17:30 között szünettel**

**2022. április 24. (vasárnap) 9:30-17:30 között szünettel**

A tanfolyam helye: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Liszt Ferenc téri épülete

A tanfolyam oktatói:

**Szakmai vezető:** Dr. Kutnyánszky Csaba, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Oktatási Rektorhelyettese, a Karmester és Karvezető Tanszék tanszékvezetője

**A tanfolyamon tanító tanárok:** Cseri Zsófia, Kamp Salamon, dr. Kutnyánszky Csaba, Mindszenty Zsuzsánna

**A továbbképzés célja:**

A továbbképzés célja az alap- és középfokú nevelési-oktatási intézményekben tanító zenetanárok kórusvezetői ismereteinek bővítése és továbbfejlesztése.

A résztvevők ismerjék meg a hazai és nemzetközi karirodalom legkiemelkedőbb alkotásait; váljanak alkalmassá magasabb technikai- és művészi igényű kórusművek betanítására és megszólaltatására; legyenek képesek egy koherens koncepció alapján összeállított koncertprogram szerinti hangverseny megszervezésére, lebonyolítására és a műsor magas művészi színvonalon történő bemutatására.

### **A képzéshez kapcsolódó beszámoló követelményrendszere:**

A továbbképzésen elsajátított ismeretek ellenőrzésére a továbbképzést követő záróhangversenyen kerül sor, melynek keretében a résztvevők a továbbképzés során megtanult mű(vek)et (terjedelemtől és összetettségtől függően egy vagy több művet) tanítanak be és vezényelnek.

A záróhangverseny kórusa(i) a művekből előzetesen felkészülnek, így a résztvevők a művek betanításának alapozó fázisát követően kapcsolódnak be a munkába. A záróhangverseny legkésőbb a továbbképzés utolsó oktatási napját követő 8. napon zajlik.

Az értékelés szempontjai:

- a betanítás során alkalmazott próbatechnika,
- az előadás során alkalmazott vezényléstechnika,
- a művészi megvalósítás színvonala.

Amennyiben a résztvevő valamelyik részfeladatot nem teljesíti, a képzés elvégzését igazoló tanúsítvány nem adható ki.

A tanúsítvány megszerzésének további feltétele a továbbképzés 90%-án való részvétel (A 30 tanítási órából legfeljebb 3 tanítási órát - azaz 2 óra 15 percet - lehet hiányozni).

### **Jelentkezés:**

A minisztériumi támogatásnak köszönhetően a részvétel ingyenes.

Az eddigi gyakorlattól eltérően sajnos idén nem tudunk szállást és ebédet biztosítani.

A továbbképzés maximális létszáma: 15 fő

A jelentkezési lap letölthető **innen**.

Az aláírt jelentkezési lapot és **szakmai önéletrajzot 2022. április 1-ig** kérjük elküldeni beszkenelve a **kodaly.tovabbkepzes@zeneakademia.hu** email címre Tóth Réka főszervezőnek.

Postai úton nem fogadunk el jelentkezést.

Visszajelzések a korábbi tanfolyamokról:

„Hálás vagyok, hogy egy ilyen nagyszerű kórusal és annak karnagyával dolgozhattam. Az iskolai tapasztalataim és a gyerekek után ez maga volt a PARADICSOM. A kórusvezető minden instrukciója segítőkész volt, a kórus nagyon lelkes.”

„Az oktatók munkája, szaktudása magas szintű volt, de úgy érzem, ugyanakkor mégis tudtak partnerként is kezelni bennünket, ami nagyon megtisztelő és jó érzés volt.”